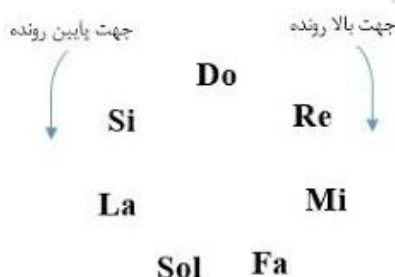


آموزش نت خوانی در 3 گام ساده (در 10 دقیقه!)

www.farsinmusic.ir

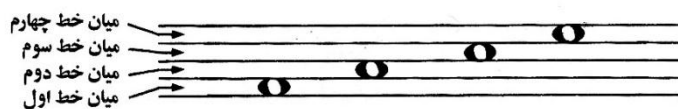
گام اول

چرخه نت‌ها در همه جا (روی هر ساز، در خطوط حامل که نت‌ها را روی آن می‌نویسیم و ...) به ترتیب ادامه می‌یابد. یعنی مثلاً وقتی از دو تا سی پیش می‌رویم، دوباره به اول چرخه و نت دو برمی‌گردیم یعنی دو ر می فا سل لا سی دو ر می فا سل لا سی دو... الی آخر. فقط هر چه جلوتر یا بالاتر می‌رویم، صدای نت‌ها نازک‌تر و به اصطلاح زیرتر می‌شوند.



گام دوم

خطوطی که نت‌ها را روی آن نشان می‌دهیم، خطوط حامل گویند که 5 خط هست و از پایین به بالا شماره گذاری می‌شود. هر چه بالاتر می‌رویم صدای نت‌ها نازک‌تر و به اصطلاح زیرتر می‌شود. نت‌ها را مانند ریاضی از چپ به راست می‌نویسیم و روی خطوط یا بین خطوط حامل قرار می‌گیرند.



گام سوم

نکته ساده ای که باید به آن دقت کنید اینست که نت‌ها می‌توانند روی خطوط حامل و یا بین آنها قرار گیرند (قسمت بیضی شکل نت، مد نظر است) و دقت کنید که همان حالت چرخشی و ترتیب تکرار نت‌ها که در گام اول گفتیم در خطوط حامل نیز وجود دارد. یعنی وقتی شما حتی فقط اسم یک نت را روی خطوط حامل بدانید، می‌توانید نام بقیه نت‌ها را با توجه به موقعیت آن نت براحتی پیدا کنید.

در تصویر زیر می‌توانید چندین نت را در خطوط حامل با نام‌های آنها مشاهده نمایید. اولین نت، یعنی نتی که در پایین‌ترین سطح قرار گرفته است، نت دو می‌باشد. با توجه به نکاتی که گفته شد، نت بعدی نت ر هست و نت بعدی نت می و الی آخر، فا سل لا سی دو.



*** پایان ***

پیشنهاد همیشه بسته آموزشی "تئوری عمومی و کاربردی موسیقی در 8 صفحه!" را نیز از سایت ما دانلود و مطالعه بفرمایید.

www.farsinmusic.ir



@farsinmusic



farsinmusic@outlook.com



09364119897

www.farsinmusic.ir